

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 14 имени Б.И. Хохлова»
муниципального образования
городской округ Симферополь Республики Крым**

Рассмотрено
Школьное методическое
объединение МБОУ «СОШ № 14
им. Б.И. Хохлова»
г. Симферополя
(протокол № 4
от « 25 » 08 2022)

Согласовано
Заместитель директора
по УВР МБОУ «СОШ № 14
им. Б.И. Хохлова»
г. Симферополя
4 М.Ю.Виноградова
« 25 » 08 2022

Утверждена
Приказ МБОУ «СОШ № 14
им. Б.И. Хохлова»
г. Симферополя
от « 01 » 09 2022г. № 364

**Рабочая программа по технологии
Ефимовой Эльмиры Имрановны
учителя начальных классов
на основе примерной программы Е.А. Лутцева, Т.П.Зуева
к УМК «Школа России» 2 – В класс
(базовый уровень, 1 час в неделю, 34 часа)**

2022 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» для 2-х классов Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 14 имени Б.И. Хохлова» муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым общим объемом 34 часа разработана:

- в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (с изменениями), (далее – ФГОС НОО) (с изменениями);
 - в соответствии с Примерной основной образовательной программой начального общего образования (далее – ПООП НОО) (одобрена решением от 8 апреля 2015. Протокол от №1/15);
 - в соответствии с Федеральным перечнем учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 (с изменениями и дополнениями от 23.12.2020);
 - в соответствии с Законом Республики Крым от 06.07.2015 №131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;
 - в соответствии с авторской программой Е.А. Лутцева, Т.П.Зуева «Технология» (учебнометодический комплект «Школа России»)
 - в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования МБОУ «СОШ № 14 им. Б.И. Хохлова» г. Симферополя;
 - в соответствии с программой воспитания МБОУ «СОШ № 14 им. Б.И. Хохлова» г. Симферополя.
- Количество часов в программе указано с учетом государственных и региональных праздников.
- Для реализации рабочей программы используется учебно-методический комплект, включающий в себя:
- учебник «Технология» 2 класс: учеб.для общеобразоват. организации / Е.А.Лутцева, Т.П. Зуева. - 2-е изд.- М.:Просвещение, 2014.-143с. : ил. -(Школа России).
 - методическое пособие для учителя с поурочными разработками по технологии 2 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 3-е изд. — М. : Просвещение, 2021. — 199 с. — (Школа России).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные

Учащиеся **научатся** с помощью учителя:

- Объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- Понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

Метапредметные

Регулятивные УУД

- Учащиеся **научатся** с помощью учителя:
- Формулировать цель деятельности на уроке;
- Выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- Планировать практическую деятельность на уроке;
- Выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- Предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных; работая по плану, составленному с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- Определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

Познавательные УУД

Учащийся **научится** с помощью учителя:

- Наблюдать конструкции и образцы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- Понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- Называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

- Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Предметные

Самообслуживание. Учащийся будет **знать** о (на уровне представлений):

- Элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);
- Гармонии предметов и окружающей среды;
- Профессиях мастеров родного края;
- Характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.
- Учащийся будет уметь:
- Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- Готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- Самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности

Учащиеся будут **знать**:

- Обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделия, отделка;
- Названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- Происхождение натуральных тканей и их виды;
- Способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- Основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- Линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- Название, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащиеся будут **уметь**:

- Читать простейшие чертежи (эскизы);
- Выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- Оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- Решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- Справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

Конструирование и моделирование

Учащиеся будут **знать**:

- Неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- Отличия макета от модели.

Учащиеся будут **уметь**:

- Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- Определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей известными способами.

Использование информационных технологий

Учащиеся будут **знать** о назначении персонального компьютера.

Учащиеся будут **иметь представления**:

- о роли и месте человека в окружающем ребенка мире;
- о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- о человеческой деятельности утилитарного и эстетического характера;
- о некоторых профессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека;
- о том, когда деятельность человека сберегает природу, а когда наносит ей вред.

Учащиеся будут **знать**:

- что такое деталь;
- что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальные и многодетальные;
- какое соединение деталей называется неподвижным;
- виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и назначения;
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки: сгибанием, по шаблону;
- способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
- виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и ее варианты;

- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними.

Учащиеся будут **уметь**:

- наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;
- качественно выполнять изученные операции приемы по изготовлению несложных изделий; экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборка изделий с помощью клея; эстетично и аккуратно отделывать изделия рисунками, аппликациями, прямой строчкой и ее вариантами;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы);
- выполнять правила культурного поведения в общественных местах.

Под контролем учителя:

рационально организовывать рабочее место в соответствии с используемым материалом;

С помощью учителя:

проводить анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролировать и оценивать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом, опираясь на шаблон, образец, рисунок и сравнивая с ними готовое изделие.

При поддержке учителя и одноклассников:

самостоятельно справляться с доступными практическими заданиями.

Содержание учебного предмета

1. Художественная мастерская (10 часов)

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.

2. Чертёжная мастерская (7 часов)

Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.

3. Конструкторская мастерская (9 часов)

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек. Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.

4. Рукодельная мастерская (8 часов)

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему учились.

Тематическое планирование

№	Наименование раздела/темы	Модуль рабочей программы воспитания «Школьный урок»	Количество часов	Практическая Часть
1	Художественная мастерская	Всероссийский открытый урок «Современная российская наука»	10 ч.	-
2	Чертёжная мастерская	Благотворительная акция «Белый цветок»	7 ч.	-
3	Конструкторская мастерская	Год науки и технологий	9 ч.	-
4	Рукодельная мастерская	Всероссийский конкурс творческих, проектных и исследовательских работ обучающихся «#ВместеЯрче»	8 ч.	-
	Итого:		34 часа	-

Календарно-тематическое планирование 2-В класс

№ урока	Тема урока	Количество часов	Дата проведения (по плану)	Дата проведения (по факту)	Примечание
Художественная мастерская (10 ч)					
1.	Что ты уже знаешь?	1	01.09		
2.	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1	08.09		
3.	Какова роль цвета в композиции?	1	15.09		
4.	Какие бывают цветочные композиции?	1	22.09		
5.	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1	29.09		
6.	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1	06.10		
7.	Можно ли сгибать картон? Как?	1	13.10		
8.	Наши проекты. Африканская саванна.	1	20.10		
9.	Как плоское превратить в объёмное?	1	27.10		
10.	Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.	1	10.11		
Чертёжная мастерская (7 ч)					
11.	Что такое технологические операции и способы?	1	17.11		
12.	Что такое линейка и что она умеет?	1	24.11		
13.	Что такое чертёж и как его прочитать?	1	01.12		
14.	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?.	1	08.12		
15.	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1	15.12		
16.	Можно ли без шаблона разметить круг?	1	22.12		

17.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.	1	29.12		
Конструкторская мастерская (9 ч)					
18.	Какой секрет у подвижных игрушек?	1	12.01		
19.	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1	19.01		
20.	Ещё один способ сделать игрушку подвижной	1	26.01		
21.	Что заставляет вращаться винт пропеллер?	1	02.02		
22.	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1	09.02		
23.	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1	16.02		
24.	Как машины помогают человеку?	1	02.03		
25.	Поздравляем женщин и девочек	1	09.03		
26.	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.	1	16.03		
Рукодельная мастерская (8 ч)					
27.	Какие бывают ткани?	1	30.03		
28.	Какие бывают нитки? Как они используются?	1	06.04		
29.	Что такое натуральные ткани? Каковы их Свойства	1	13.04		
30.	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1	20.04		
31.	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1	27.04		
32.	Как ткань превращается в изделие? Лекало	1	04.05		
33.	Как ткань превращается в изделие? Лекало	1	11.05		

34.	Что узнали? Чему научились?	1	25.05		
Итого: 34 часа					

ЛИСТ КОРРЕКЦИИ

рабочей программы учителя Ефимовой Эльмиры Имрановны, 2-В класс

[illegible]